

**OS ESTUDOS DO LAZER,
ÓCIO E RECREAÇÃO
NA IBEROAMÉRICA**

Conselho Editorial Educação Nacional

Prof. Dr. Afrânio Mendes Catani – USP
Prof. Dra. Anita Helena Schlesener – UFPR/UTP
Profª. Dra. Dirce Djanira Pacheco Zan – Unicamp
Profª. Dra. Elisabete Monteiro de Aguiar Pereira – Unicamp
Prof. Dr. Elton Luiz Nardi – Unoesc
Prof. Dr. João dos Reis da Silva Junior – UFSCar
Prof. Dr. José Camilo dos Santos Filho – Unicamp
Prof. Dr. Lindomar Boneti – PUC / PR
Prof. Dr. Lucidio Bianchetti – UFSC
Profª. Dra. Maria de Lourdes Pinto de Almeida – Unoesc/Unicamp
Profª. Dra. Maria Eugenia Montes Castanho – PUC / Campinas
Profª. Dra. Maria Helena Salgado Bagnato – Unicamp
Profª. Dra. Margarita Victoria Rodríguez – UFMS
Profª. Dra. Marilane Wolf Paim – UFFS
Profª. Dra. Maria do Amparo Borges Ferro – UFPI
Prof. Dr. Renato Dagnino – Unicamp
Prof. Dr. Sidney Reinaldo da Silva – UTP / IFPR
Profª. Dra. Vera Jacob – UFPA

Conselho Editorial Educação Internacional

Prof. Dr. Adrian Ascolani – Universidad Nacional do Rosário
Prof. Dr. Antonio Bolívar – Facultad de Ciencias de la Educación/Granada
Prof. Dr. Antonio Cachapuz – Universidade de Aveiro
Prof. Dr. Antonio Teodoro – Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias
Profª. Dra. María del Carmen L. López – Facultad de Ciencias de la Educación/Granada
Profª. Dra. Fatima Antunes – Universidade do Minho
Profª. Dra. María Rosa Misuraca – Universidad Nacional de Luján
Profª. Dra. Silvina Larripa – Universidad Nacional de La Plata
Profª. Dra. Silvina Gvirtz – Universidad Nacional de La Plata

Elisângela Chaves
Hélder Ferreira Isayama
Mirleide Chaar Bahia
(organizadores)

**OS ESTUDOS DO LAZER,
ÓCIO E RECREAÇÃO
NA IBEROAMÉRICA**

MERCADO[®]
LETRAS

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Os Estudos do lazer, ócio e recreação na Iberoamérica /
organização Elisângela Chaves , Hélder Ferreira Isayama ,
Mirleide Char Bahia. – Campinas, SP : Mercado de Letras,
2021.

ISBN 978-65-86089-68-4

1. Educação 2. Lazer 3. Ócio 4. Recreação I. Chaves,
Elisângela. II. Isayama, Hélder Ferreira. III. Bahia, Mirleide
Char.

21-91783

CDD-790.0135

Índices para catálogo sistemático:

1. 1. Lazer e recreação 790.0135

capa e gerência editorial: Vande Rotta Gomide
preparação dos originais: Editora Mercado de Letras
revisão final: dos autores
bibliotecária: Aline Grazielle Benitez – CRB-1/3129

DIREITOS RESERVADOS PARA A LÍNGUA PORTUGUESA:

© MERCADO DE LETRAS®

VR GOMIDE ME

Rua João da Cruz e Souza, 53

Telefax: (19) 3241-7514 – CEP 13070-116

Campinas SP Brasil

www.mercado-de-letras.com.br

livros@mercado-de-letras.com.br

1ª edição

2 0 2 2

IMPRESSÃO DIGITAL

IMPRESSO NO BRASIL

Esta obra está protegida pela Lei 9610/98.
É proibida sua reprodução parcial ou total
sem a autorização prévia do Editor. O infrator
estará sujeito às penalidades previstas na Lei.

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	9
<i>Elisângela Chaves, Hélder Ferreira Isayama e Mirleide Chaar Bahia</i>	
LAZER, OCIO E RECREACIÓN NOS PAÍSES DA IBERO-AMÉRICA: REFLEXÕES SOBRE AS PARTICULARIDADES LATINO-AMERICANAS	13
<i>Christianne Luce Gomes</i>	
LA FORMACIÓN DE PROFESIONALES DE OCIO, TIEMPO LIBRE Y RECREACIÓN: EL CASO DE MÉXICO.	31
<i>Lupe Aguilar Cortez</i>	
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE PESQUISAS E PÓS-GRADUAÇÃO EM ESTUDOS DO LAZER (ANPEL): REFLEXÕES, POSICIONAMENTOS E ATUAÇÕES EM TEMPOS DE CRISES.	49
<i>Junior Vagner Pereira da Silva, Raquel da Silveira, Coriolano Pereira da Rocha Junior e Olívia Cristina Ferreira Ribeiro</i>	
CARTOGRAFIAS DOS ESTUDOS CULTURAIS: PRESSUPOSTOS PARA A CONTEXTUALIZAÇÃO DOS CONCEITOS DE LAZER E ÓCIO	69
<i>Maria Joana Alves Pereira</i>	

LAZER E INTERDISCIPLINARIDADE: POTENCIALIDADES DO DESCONFORTO	89
<i>Victor Andrade de Melo</i>	
O CRUZAMENTO COM AS INTERSECCIONALIDADES DE RAÇA, GÊNERO E CLASSE: ARTEFATOS CULTURAIS E O LAZER.	101
<i>Cathia Alves</i>	
LAZER EM TEMPO DE CRISE PANDÊMICA, DISTANCIAMENTOS, O ENCONTRO COM O OUTRO E COM O FUTURO	123
<i>Silvio Lima Figueiredo</i>	
LAZER & COVID-19: CORPOS PROIBIDOS E ALTERAÇÕES NAS DINÂMICAS DE LAZER NA CIDADE DA MAIA – PORTUGAL	137
<i>Fernanda Gonçalves de Castro e Maria Manuel Baptista</i>	
CONEXÕES E PERSPECTIVAS: REFLEXÕES SOBRE A DANÇA E LAZER COMO RESISTÊNCIA NA CONTEMPORANEIDADE	163
<i>Elisângela Chaves</i>	
IMPORTANCIA, CARACTERIZACIÓN Y BENEFICIOS DEL OCIO EN LOS BORDES COSTEROS: EL CASO DE LA COSTANERA DE VILLARRICA (CHILE)	177
<i>Andrés Ried Luci, María Jesús Monteagudo, Josefina Cortés e Laura Benkel</i>	
O LAZER DA PERIFERIA DE BELÉM (PA): PARA ALÉM DO CONVENCIONAL E DO INVISIBILIZADO	207
<i>Flavio Henrique Souza Lobato e Mirleide Chaar Bahia</i>	
ESTILOS DE OCIO Y TURISMO EN JÓVENES DE MONTEVIDEO.	229
<i>Ricardo Lema Álvarez, Roberto Volfovicz Leon e María Eugenia González Panuncio</i>	

SOCIABILIDADE E JUVENTUDES: O LAZER NOTURNO EM ESPAÇOS URBANOS	249
<i>Saulo Kuster, Heloisa Heringer Freitas, Ana Carolina Capelini Rigoni e Liana Romera</i>	
OCIO Y NEGOCIO: FESTIVAL HIP HOP AL PARQUE DE BOGOTÁ.	269
<i>John Jairo Uribe Sarmiento e Astrid Bibiana Rodríguez Cortés</i>	
AS REPRESENTAÇÕES SOCIAIS DE LAZER NO CONTRATURNO ESCOLAR EM BELO HORIZONTE/MG.	287
<i>Marcília de Sousa Silva e Hélder Ferreira Isayama</i>	
DETERMINAÇÕES SÓCIO-HISTÓRICAS NA CONSTITUIÇÃO DAS POLÍTICAS PÚBLICAS DE LAZER NO BRASIL	311
<i>Shaiane Vargas da Silveira</i>	
SOBRE OS/AS AUTORES/AS	335

APRESENTAÇÃO

Lazer, ócio e recreação têm sido temáticas de estudo de pesquisadores/as, estudantes e profissionais oriundos/as de diferentes áreas de conhecimento e de um número significativo de países ao redor do mundo. Esta dimensão da cultura que dialoga com especificidades culturais de sujeitos, grupos e sociedades, estabelece relações diversas no contexto global e definições tornam-se cada vez mais um risco de reducionismo. Por isso, optamos por utilizar as palavras lazer, ócio e recreação mesmo sabendo dos limites impostos por esses termos. Em reconhecimento à pluralidade terminológica com que estas questões vêm sendo tratadas e, por isso, consideramos que são as palavras mais utilizadas pelos pesquisadores que mobilizam esse campo de estudos nos países ibero-americanos.

A análise do campo de estudos do lazer, ócio e recreação, nos permite dizer que, nas duas últimas décadas, diversas ações foram criadas e têm movimentado a produção e a difusão de conhecimentos no campo. Assim, destacamos o investimento financeiro de órgãos de financiamento de pesquisas; a criação de Programas de Pós-graduação; a editoria de periódicos científicos; a realização de eventos acadêmicos; o desenvolvimento de estágios de pesquisas com colaborações internacionais e a constituição de redes de pesquisa.

Com objetivo de contribuir com o desenvolvimento humano, por meio de ações de pesquisa, inovação, formação e difusão dos estudos de ócio, lazer, recreação e temáticas afins (tempo livre, cultura, turismo e desporto), foi concebida a Rede *Otium* – Associação Ibero-Americana de Estudos de Ócio. Criada no ano de 2007, na Universidad de Deusto (Bilbao/Espanha), inicialmente contou com a participação de 9 Universidades, 8 delas procedentes da América Latina.

A referida Associação atua em prol da integração do saber, promovendo o diálogo entre diferentes universidades e instituições da Ibero-América, tendo em vista uma reflexão crítica e interdisciplinar sobre tais fenômenos, bem como a intenção em compartilhar a produção de conhecimentos e contribuições da comunidade científica Ibero-Americana de estudos nessas áreas, por meio de publicações e eventos científicos.

Atualmente a Rede *Otium* é composta por 21 universidades, de 8 países (Brasil, Chile, Colômbia, Espanha, México, Porto Rico, Portugal e Uruguai), empenhadas no desenvolvimento de ações de pesquisa, inovação, formação e difusão dos estudos em questão. Dentre as ações da Rede *Otium* está a realização de um evento científico, organizado por uma das universidades associadas à Rede. Esta ação itinerante já percorreu diversos países e universidades da Ibero-América, dentre eles: Brasil, Chile, Espanha, México, Uruguai e Portugal, reunindo palestrantes e congressistas de diferentes países nacionalidades, com diferentes formações, sendo uma excelente oportunidade de troca de conhecimentos e de experiências.

Este livro é uma proposta de divulgação do resultado de amplas pesquisas dos componentes da Rede *Otium*, em que traz uma diversidade de debates sobre a área em questão, muitos destes apresentados e debatidos no XIV Encontro Internacional Científico *Otium* e Congresso Ibero-americano de Estudos do Lazer, Ócio e Recreação (Cielor), evento realizado em 2020, organizado pelo Programa de Pós-graduação Interdisciplinar em Estudos do Lazer (PPGIEL) e o Departamento de Educação Física da EEEFTO, da

Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), o Instituto Federal de São Paulo (IFSP), a Secretaria Municipal de Esporte e Lazer da Prefeitura de Belo Horizonte (PBH) de Minas Gerais, a Universidade Federal do Espírito Santo (UFES) e o Programa de Pós-graduação em Desenvolvimento Sustentável do Trópico Úmido (PPGDSTU), do Núcleo de Altos Estudos Amazônicos (NAEA), da Universidade Federal do Pará (UFPA), em parceria com a Rede *Otium*.

Portanto, esse livro é resultado de um esforço de pesquisadores/as e instituições e dá continuidade à proposta de publicização do conhecimento e da produção científica, após a realização do referido evento anual da Rede *Otium*. Em função da pandemia do COVID-19, o evento do ano de 2020 ocorreu integralmente *online* e foi realizado frente às dificuldades enfrentadas por todos os países do mundo. Diante disso, mais uma vez gostaríamos de agradecer aos/às autores/as que não mediram esforços para contribuir com o êxito desse projeto coletivo.

Agradecemos também às instituições parceiras e aos integrantes da Rede *Otium* pela confiança depositada nesse grupo para a realização do evento e dos seus desdobramentos.

Esperamos que vocês possam aproveitar a leitura e conhecer um pouco mais do universo da Rede *Otium*, por meio das pesquisas realizadas pelos países integrantes, de suas instituições e seus pesquisadores/as.

Os/As organizadores/as